

CHRISTIAN BRENNER

EXTRAITS DE PRESSE

Le son de la formation, en la circonstance, évoque une synthèse improbable de l'ère swing et du jazz enregistré à l'époque de l'album « Ascension ». Une piste intéressante pour la suite de la carrière discographique de Christian Brenner, en même temps qu'un très bon moment passé en club de jazz dans la Capitale. ." Jean-Pierre Alenda **Couleurs Jazz** Février 2022.

The lambent melodies and sophisticated harmonies...A memorable evening in homage to Miles, this, which was richly appreciated by the packed house. As I've asked in these pages before, how much longer do we have to wait before some enterprising promoter invites Brenner across La Manche to Britain ? Michael Tucker **Jazz Journal** (UK) Octobre 2017

L'artiste privilégie depuis "interplay exemplaires, où les silences eux-mêmes acquièrent un pouvoir d'éloquence digne des discours les plus inspirés... Le mouvement imperceptible qui se dégage des échanges entre musiciens met plusieurs minutes à atteindre son apogée, et pourtant c'est sans doute ici que la soie du phrasé d'Olivier Cahours se combine le mieux avec la sensibilité des notes choisies par le pianiste." Jean-Pierre Alenda **Jazz Hot** printemps 2017

"...The cultured, creative pianist and his band pay tribute to Miles Davis. Michael Tucker delights in the lambent melodies and sophisticated harmonies...A memorable evening in homage to Miles, this, which was richly appreciated by the packed house. As I've asked in these pages before, how much longer do we have to wait before some enterprising promoter invites Brenner across La Manche to Britain ? " Michael Tucker **Jazz Journal** (UK) Octobre 2017

"...Il y a eu des tempos lents, médium ou rapides mais la musique est restée toujours du jazz d'un excellent niveau, dans le cadre très agréable du Café Laurent, un beau lieu du jazz dans le St-Germain-des-Près de Paris, France, 2016, beaucoup de raisons qui doivent inciter les amateurs de jazz à faire le détour..." Yves Sportis **Jazz Hot** 2016